

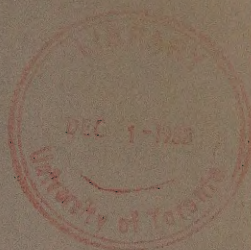
National  
Library of  
Canada

Bibliothèque  
nationale du  
Canada

CA1

LC

-Z326



National Library  
of Canada

Bibliothèque nationale  
du Canada










# National Library of Canada

# Bibliothèque nationale du Canada




Literature, history, music, art — there are many words and many images that define and explain heritage and culture, concepts which, intangible as they are, become part of a nation. When the published documents that testify to a nation's heritage and culture are communicated widely, they can promote a better understanding of that nation's past, present and future. To collect, preserve and communicate this country's published inheritance — that is the responsibility of the National Library of Canada.

Libraries help to bring the past and present together. Their shelves hold memories, creations, inspirations, interpretations — information that opens up worlds to users of all ages and from all walks of life. The needs of library users are varied and diverse, ranging from serious research to light reading. To support the work of libraries in meeting these needs as effectively as possible — this is the task of the National Library of Canada.

The National Library of Canada is a federal institution located in Ottawa, whose main role is to acquire, preserve and promote the published heritage of Canada for all Canadians, both now and in the years to come. The most comprehensive collection of Canadiana in the world — books, periodicals, sound recordings and other materials — can be found here. The Library lists information on these works in bibliographies, and provides reference and information services to libraries and other institutions across Canada, as well as to those individuals whose needs cannot be met by local libraries and who require access to the National Library's specialized collections and sources.

In its role as guardian of the nation's published heritage, the National Library of Canada has a major commitment to keeping its collection in a good and stable condition. Preservation efforts range from preventive measures, such as proper housing and handling of materials, to special processes, such as mass deacidification, that protect or increase the lifespan of damaged and fragile materials, to the reproduction of material through some type of micrographic or optical disk technology.



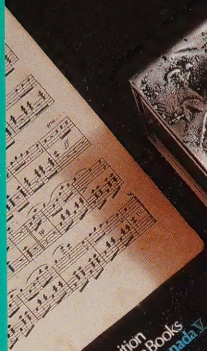
Littérature, histoire, musique, arts, voilà quelques exemples de la longue liste de termes et d'images dont nous disposons pour définir et décrire ces concepts intangibles que sont le patrimoine et la culture de notre nation. Lorsque les écrits qui témoignent du patrimoine et de la culture d'une nation sont publiés, et largement consultés, ils permettent de mieux saisir le sens du passé, du présent et de l'avenir d'une nation. Rassembler, conserver et communiquer le patrimoine publié du pays, voilà la responsabilité de la Bibliothèque nationale du Canada.

Les bibliothèques arrivent à concilier le passé et le présent. Leurs rayons regorgent d'information telle que souvenirs, œuvres créatrices, poétiques et d'interprétation qui ouvre des mondes merveilleux aux usagers de tout âge et de toute condition sociale. Ceux-ci ont des besoins variés allant de la lecture distrayante à la poursuite de recherches sérieuses. Répondre à cette demande de service de façon aussi efficace que possible, voilà la mission de la Bibliothèque nationale du Canada.

La Bibliothèque nationale du Canada est une institution fédérale située à Ottawa, dont le rôle principal, pour le présent et pour l'avenir, est de rassembler le patrimoine publié du Canada, de le conserver et de le mettre à la disposition de tous les Canadiens. C'est en ses murs que se trouve la collection la plus complète au monde d'ouvrages canadiens constituée de tous les types de publications : livres, périodiques, enregistrements sonores et autres. Les bibliographies élaborées par la Bibliothèque recensent ses ouvrages et permettent d'assurer des services d'information et de référence aux bibliothèques et autres institutions dans tout le Canada. Les collections et les sources spécialisées que la Bibliothèque nationale a ainsi constituées sont également disponibles à toute personne qui ne peut trouver ce qu'elle cherche dans les bibliothèques locales.

Étant le conservateur du patrimoine publié de la nation, la Bibliothèque nationale du Canada s'est engagée formellement à maintenir de façon permanente et en parfait état le fonds documentaire qu'elle gère. Les efforts de conservation qu'elle déploie englobent des





Exhibition  
Artists in Books  
Made in Canada IV

October 14 to  
March 14, 1988  
355 Wellington Street  
Ottawa  
9am to 9pm Daily

DIANA



Canada  
National  
Exhibition  
Ottawa  
1988



GLENN  
GOULD  
1988

GLIMPSES OF  
JOHN BUCHAN



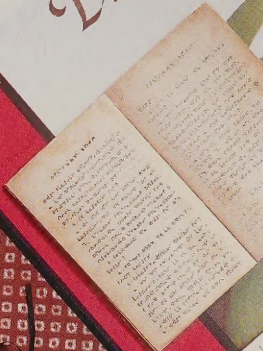
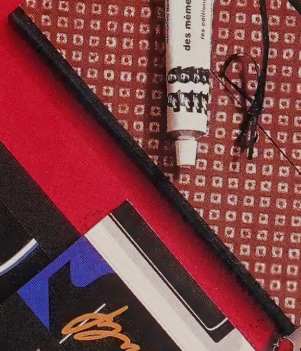
COUP D'ETAT STR  
JOHN BUCHAN



Aboriginal  
Rights in  
Canada  
Droits des  
du C



des mêmes auteurs  
les autres de 1988



Ames to Books  
Ames to Books  
From October 1988 to  
From October 1988 to

EXHIBITION EXP  
Oct 14 to  
March 14, 1988  
355 Wellington Street  
Ottawa  
9am to 9pm Daily





The National Library's work does not stop at acquiring and preserving Canada's published heritage. There is also an ongoing effort to make the collections known and accessible to all Canadians. Thus, for example, the Library compiles and publishes *Canadiana*, the national bibliography. As well, the Library has an active cultural events program which includes lectures, concerts, tours, visits and both in-house and travelling exhibitions. These events highlight the richness of the Library's collections, and promote writers, artists, books and other heritage materials that are significant to Canada's history and culture.

As a major cultural institution, the National Library of Canada sustains and shares in Canadian creativity, imparts knowledge and information, and recognizes the need to link past, present and the future. The multi-cultural and multifaceted nature of the Canadian mosaic is reflected in the collections of the Library, and in some of the special services it provides to promote them.

One of the primary purposes of the National Library of Canada is to serve other Canadian libraries and to create and develop the tools that will enable this country's citizens to use the resources of the nation's libraries. Since its founding in 1953, the Library has focussed on the facilitation of library services in Canada with the ultimate goal of making knowledge accessible to all Canadians. Intended as a central agency for promoting the sharing of library resources so as to better serve this country's citizens, the Library has directed its efforts towards its own services and has also attempted to involve other libraries.

At the local, national and international levels, the National Library strives to provide leadership in developing and sustaining cooperation among libraries. Research, particularly in new technologies that can be used to improve library services, provides a solid foundation for continued cooperation and leadership.

mesures préventives, dont le logement et la manutention appropriés des documents, des traitements spéciaux, comme la désacidification massive, qui protègent et prolongent la durée de vie des documents endommagés ou fragiles, et même le recours à des techniques de reproduction comme la micrographie et le disque optique.


L'activité de la Bibliothèque nationale ne se borne pas à acquérir et à conserver le patrimoine publié du Canada. Elle consacre également ses efforts à faire connaître les collections et à les rendre accessibles aux Canadiens. Par exemple, la Bibliothèque rédige et publie la bibliographie nationale *Canadiana*. Elle a également mis sur pied un programme dynamique d'animation culturelle comprenant des conférences, des concerts, des tournées, des visites et des expositions itinérantes et sur place. Toutes ses activités mettent la richesse des collections de la Bibliothèque en valeur, font connaître les écrivains et les artistes, ainsi que les livres et l'héritage documentaire qui sont significatifs pour l'histoire et la culture du Canada.

En tant qu'institution culturelle d'importance au Canada, la Bibliothèque nationale se doit de supporter et de collaborer à l'effort de créativité des Canadiens, de diffuser le savoir et l'information tout en reconnaissant qu'il faut relier le présent, le passé et l'avenir. Les collections de la Bibliothèque, de même que les services spéciaux mis en place pour les mettre en valeur, reflètent les multiples facettes et le multiculturalisme de la mosaïque canadienne.

Un des principaux objectifs de la Bibliothèque nationale du Canada est de servir les autres bibliothèques canadiennes et de créer et élaborer des outils qui permettent aux citoyens de ce pays d'utiliser les ressources qui se trouvent dans les bibliothèques canadiennes. Dès sa fondation en 1953, la Bibliothèque s'est consacrée à faciliter l'accès aux services canadiens de bibliothèque dans la poursuite de son but ultime qui est de mettre le savoir à la portée de tous les Canadiens. Créée pour servir d'organisme central destiné à favoriser la mise en commun des ressources en matière de ressources documentaires et ainsi assurer la prestation de services à l'échelle du pays, la Bibliothèque a consacré tous ses efforts à améliorer ses services tout en cherchant à y impliquer les autres bibliothèques.


Tant sur le plan local que national et international, la Bibliothèque se veut être le chef qui favorise le développement et la coopération entre les bibliothèques. La recherche, en particulier dans les domaines des nouvelles technologies susceptibles d'améliorer les services de bibliothèque, constitue une base solide de coopération continue et de leadership.

## Vision into reality

 In 1953, 86 years after Confederation, the National Library was created in response to briefs and recommendations presented to the Government of Canada. Up until that time, the Library of Parliament, the legislative reference library, had taken on the additional responsibilities of a national library by collecting in the fields of Canadiana, the social sciences and the humanities. However, many people felt that such a role was inappropriate for a legislative library. Sir John A. Macdonald was one of them, commenting in Parliament as early as 1883, that Canada should have "a National Library, containing every book worthy of being kept on the shelves of a Library."

Since 1953, the functions of the National Library and the Library of Parliament have been distinct and separate. Officially opened by Prime Minister Lester B. Pearson on June 20, 1967, the present building of the National Library houses the major part of the Library's collections on approximately 160 kilometres of steel shelving, and is the site of many of the Library's services.

## Du rêve à la réalité

 En 1953, 86 ans après la Confédération, naissait la Bibliothèque nationale en réponse aux nombreux mémoires et exposés qu'avait reçus le gouvernement du Canada. Avant cette date, la Bibliothèque du Parlement, qui est une bibliothèque parlementaire de référence, avait ajouté à ses responsabilités celle d'une bibliothèque nationale en recueillant les ouvrages canadiens et ceux des domaines des sciences sociales et humaines. Toutefois, le sentiment général était qu'un tel rôle ne convenait pas à une bibliothèque parlementaire. Sir John A. Macdonald était de cet avis. Déjà en 1883, il proclamait en Chambre que le Canada se devait d'avoir une bibliothèque nationale conservant tous les livres dignes de se trouver sur les rayons d'une bibliothèque.

Depuis 1953, la Bibliothèque nationale et la Bibliothèque du Parlement remplissent des fonctions distinctes et autonomes. Inauguré officiellement par le premier ministre Lester B. Pearson le 20 juin 1967, l'immeuble actuel de la Bibliothèque nationale abrite un grand nombre des services de la Bibliothèque et, sur près de 160 kilomètres de rayonnage métallique, la plupart de ses collections.





Chatelaine  
A Magazine for Women  
1932

La Revue  
Moderne  
April 1932

LA REVUE MODERNE

The Canada Gazette  
PUBLISHED BY AUTHORITY  
JANUARY 1, 1933

Globe.

THE ROYAL  
CANADIAN MOUNTED POLICE

ANNÉE DU  
CANADA  
1933

QUÉBEC



## The Collections

**T**he collections of the National Library of Canada now comprise approximately eight million items, consisting of works written by, about or of interest to Canadians, published in Canada or abroad, with some international materials in the social sciences and humanities. Besides books, the collections also include periodicals, microforms, sound recordings, sheet music, manuscripts, conference proceedings, government documents, university theses, educational kits of non-book materials, newspapers, pamphlets and brochures. Works stored in recently developed media, such as compact disks, are also being added to the holdings. The National Library acquires these items in various ways, such as the legal deposit provisions of the *National Library Act*, purchase, gift, and exchange.

The National Library of Canada has developed specialized collections, such as Canadian theses, newspapers, official publications, music, rare books, literary manuscripts, children's literature, multilingual publications, the rights of native peoples, and information for the needs of the Canadian library community. These focussed collections, which complement the general collection of Canadiana, enable the National Library to provide valuable support for Canadian studies. As well, these collections also ensure that less well-known materials are acquired and preserved.

## Les collections

**L**es collections de la Bibliothèque nationale du Canada se composent, à l'heure actuelle, de près de cinq millions d'ouvrages comprenant des ouvrages écrits par des Canadiens, traitant des Canadiens ou présentant un intérêt particulier pour les Canadiens, publiés au Canada ou à l'étranger, ainsi que des documents internationaux traitant des sciences sociales et humaines. En plus des livres, les collections regroupent des périodiques, microformes, enregistrements sonores, musiques en feuille, manuscrits, actes de congrès, publications officielles, thèses d'université, troussees éducatives de documents non-livres, journaux, brochures et prospectus. Le fonds documentaire s'enrichit également des ouvrages conservés sur les plus récents types de supports, comme les disques compacts. Le fonds documentaire de la Bibliothèque nationale s'accroît par achats, dons et échanges ainsi que par le dépôt légal régi par la *Loi sur la Bibliothèque nationale*.

Au nombre des collections spéciales créées par la Bibliothèque nationale nous retrouvons les collections des thèses canadiennes, des journaux, des publications officielles, de la musique, des livres rares, des manuscrits littéraires, de la littérature de jeunesse, des publications multilingues, des droits des peuples autochtones, et de l'information destinée aux bibliothèques canadiennes. Ces collections servent de complément à la grande collection d'ouvrages canadiens et permettent à la Bibliothèque nationale d'appuyer les études canadiennes. De plus, grâce à la constitution de ces collections, l'acquisition et la conservation de documents moins connus sont de ce fait assurées.





## Services

**T**he National Library of Canada offers a wide variety of services to those in the library and information community so that they can better serve their users. For example, the librarian responsible for selecting children's books for a school may find assistance in bibliographies provided by the National Library's Children's Literature Service. Local libraries can use the Library's Multilingual Bibloservice to serve ethnocultural communities. Librarians can learn how to improve their services for disabled individuals by contacting the Library. *Canadiana*, the national bibliography compiled and published by the National Library, is an invaluable tool. The Library offers a reference service that is well equipped to handle a wide range of enquiries. A location service assists other libraries trying to locate items not in their own holdings. Moreover, with a few exceptions such as rare books, manuscripts, reference materials and most sound recordings, the National Library will arrange to lend material to any library in the country or in the world.

From the oldest Canadian imprint in the collection, the 1766 first edition of *Catéchisme du Diocèse de Sens*, to the most recent edition of *Whistle Punk*, a British Columbia Forest History Magazine, from Glenn Gould's writings to the illustrations of Elizabeth Cleaver, the National Library has something for every Canadian. It is the nation's library, an institution which, though young, has gained stature far beyond the library community in Canada, an institution which holds the essence of the Canadian heritage.

## Services

**L**a Bibliothèque nationale offre une gamme variée de services aux intervenants du monde des bibliothèques et de l'information afin de leur permettre de mieux servir leurs usagers. Par exemple, un bibliothécaire responsable de la sélection des livres pour enfants dans une école peut se servir des bibliographies élaborées par le Service de littérature de jeunesse de la Bibliothèque nationale. Les bibliothèques locales peuvent avoir recours au Bibloservice multilingue de la Bibliothèque pour assurer un service adéquat à leurs communautés ethniques. Les bibliothécaires peuvent se renseigner auprès de la Bibliothèque sur les moyens à prendre pour améliorer leurs services aux personnes handicapées. *Canadiana*, la bibliographie nationale compilée et publiée par la Bibliothèque nationale est un outil inestimable. La Bibliothèque nationale dispose d'un service de référence capable de répondre à une foule de demandes diverses. Un service de localisation aide les autres bibliothèques à trouver les ouvrages demandés qui ne se trouvent pas dans leur fonds particulier. De plus, sauf pour les quelques exceptions touchant les livres rares, les manuscrits, les ouvrages de référence et la plupart des enregistrements sonores, la Bibliothèque nationale s'efforce d'assurer le prêt de documents à toute bibliothèque du Canada et de l'étranger qui en fait la demande.

Qu'il s'agisse de l'oeuvre canadienne imprimée la plus ancienne de la collection, soit la première édition de 1766 du *Catéchisme du Diocèse de Sens*, ou de la plus récente édition de *Décorrag*, revue québécoise de décoration, des écrits de Glenn Gould ou des illustrations d'Elizabeth Cleaver, la Bibliothèque nationale a quelque chose pour tous les Canadiens. Elle est la bibliothèque du pays, une institution qui malgré son jeune âge, jouit déjà d'une réputation enviable qui s'étend bien au-delà de la communauté canadienne des bibliothèques, une institution qui détient l'essence même du patrimoine canadien.





For further information on the National Library services and collections, contact: External Relations, National Library of Canada, 395 Wellington Street, Ottawa, Canada K1A 0N4.

Pour de plus amples renseignements sur les services et les collections de la Bibliothèque nationale, prière de communiquer avec les Relations extérieures, Bibliothèque nationale du Canada, 395, rue Wellington, Ottawa, Canada K1A 0N4.